

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание** |
| **I** | **Целевой раздел** |
|  | 1.Пояснительная записка образовательной программы МБДОУ «Харашибирский детский сад «Тополёк»  (обязательная часть 60%, часть, формируемая участниками образовательных отношений- 40%)  1.1.Цели и задачи деятельности образовательной организации по реализации образовательной программы  1.2.Принципы и подходы к реализации программы, значимые для разработки программы характеристики  1.3.Значимые для разработки программы характеристики  1.4.Возрастные особенностиразвития детей  1.5.Планируемые результаты освоения программы |
| **II** | **Содержательный раздел** |
|  | 2.1.Содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:  Социально-комукативное развитие;  Позновательное развитие;  Речевое развитие;  Художественно-эстетическое;  Физическое развитие.  2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.  **2.**3.  Часть ООП, формируемая участниками образовательного процесса  2.4.Особенности образовательнойдеятельности разных видов культурных практик  2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы  2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  2.7.Система взаимодействия с социальными институтами.  2.8.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.  2.9.Система мониторинга освоения Программы |
| **III** | **Организационный раздел** |
|  | 3.1.Материально-техническое обеспечение программы  Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  3.2.Режим дня старшей и младшей разновозрастной группы  Часть, формируемая участниками образовательного процесса  Учебный план  Планирование образовательной деятельности на неделю  Сетка непосредственно-образовательной деятельности  Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день.  Преемственность ДОУ и школы. Программа преемственности дошкольного и начального образования.  Тематическое планирование в старшей разновозрастной группе  Тематическое планирование в старшей разновозрастной группе. |

**Раздел I. Целевой**

**1.Пояснительная записка.**

**-обязательная часть 60%**

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ «Харашибирский детский сад «Тополёк» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г №273\_ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);

-Федеральным законом от 24.07.1998г №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26); и с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой. М.А.Васильевой.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками

Для успешной реализации идеи приоритетного направления деятельности ДОУ необходима организация сети общественных и гражданских институтов. Сетевое взаимодействие будет способствовать выявлению, поддержке талантливых детей.

**-часть, формируемая участниками образовательных отношений- 40%**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Региональные особенности (климатические, экологические) учитываются при организации режима жизнедеятельности детей, системы физического воспитания дошкольников, реализуются в образовательных областях, приобщают воспитанников к традиционной культуре народов Бурятии. Это отражается при организации дополнительного образования в области познавательного развития (природа родного края, его история, традиции и пр.) художественно-эстетического развития (национальная, народная); речевое развитие (чтении художественных произведений, пересказ, заучивание стихотворений); физическое развитие (туристические прогулки на речку, в лес, в поле), социально- коммуникативное развитие (игры с водой и природным материалом родного края, социоигровое взаимодействие детей и взрослых.

С учетом многонационального состава населения Республики Бурятия особое внимание уделено этнокультурному компоненту в процессе диалога культур (русской, бурятской, татарской и др.).

**1.1.**  **Цели и задачи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели** | **Цели** |  |
| 1.Формирование разносторонне развитой личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности  к школьному обучению;  2..Способствовать профессиональному развитию педагогических работников;  3.Обеспечить открытость деятельности дошкольного учреждения (сайт). | 1.Формирование представлений о Бурятии.  .2.Формирование у детей системы экологических ценностей,  определяющей их поступки и действия в будущем.  3.Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи,  уклад жизни, быт и др.).  4. Воспитание интереса и любви к малой Родине. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Задачи** |
| -Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании);  -воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;  - осуществление необходимой коррекции в физическом и (или) психическом развитии детей, развитие звуковой и интонационной культуры речи;  - взаимодействие семьями детей для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности, обучения и развития детей, формирование готовности к совместной деятельности взрослых и детей;  -организация единого образовательного пространства на основе сетевого взаимодействия МБДОУ «Тополёк» -школа - дом культуры- библиотека- родительская общественность- больница-администрация- ТОсы  -организация работы по выявлению и поддержке талантливых дошкольников;  -обогащение предметно- пространственной развивающей среды ДОУ;  -повышение социального статуса МБДОУ «Тополёк», в целом системы дошкольного образования. | -Формирование представлений об этнической самобытности народов, проживающих на территории  Бурятии, их обычаях и традициях.  -Приобщение дошкольников к истории,  природе, культуре родного края.  -Воспитание основ патриотизма, гражданственности и чувства привязанности к малой и большой Родине.  -Формирование социально поощряемых норм  и правил поведения в окружающем мире.  -Развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни у воспитателей, родителей и детей.  -Стимулирование познавательной активности, самостоятельности мышления, способности планировать свои действия, поступать адекватно в различных жизненных ситуациях. |

**Основные задачи образовательных областей:**

**Социально-коммуникативное развитие**

1. Создать условия для усвоения детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развивать социальный и эмоциональный интеллект детей, их эмоциональную отзывчивость, сопереживание, навыки доброжелательного общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

3. Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий детей.

|  |
| --- |
|  |

4. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в коллективе, позитивные установки к различным видам труда и творчества.

5. Формировать у детей основы безопасного поведения в быту, социуме, природе; готовность к совместной деятельности со сверстниками.

**Познавательное развитие**

1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2.Формирование познавательных действий, становления сознания.

3.Развитие воображения и творческой активности.

4.Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

5.Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, о многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие**

1.Владение речью как средством общения.

2.Обогощение активного словаря

3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4.Развитие речевого творчества.

5.Развитие звуковой и инстанционной культуры речи, фонематического слуха.

6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текста, различных жанров детской литературы.

7.Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие**

1.Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства.(словесного, музыкального, изобразительного) мира природы

2.Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3.Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4.Восприятие музыки, художественной литературы, фальклора.

5.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6.Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др)

**Физическое развитие**

1.Развитие физических качеств.

2.Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3. Правильное выполнение основных движений.

4.Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5. Овладение спортивными играми с правилами.

6.Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7.Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

**1.2.Принципы и подходы к формированию программы,**

Определяются на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е.Вераксы :

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основываются на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности. Взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности , но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и начальной школой.

**1.3.Значимые для разработки программы характеристики**

МБДОУ работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.45 до 16.45 ( сокращенный день 9 часов).

МБДОУ осуществляет обучение, воспитание в интересах личности, общества, государства, обеспечивает охрану жизни и укрепление здоровья, создает благоприятные условия для разностороннего развития личности, в том числе возможность удовлетворения потребности ребенка в самообразовании и получении дополнительного образования (Устав).

МБДОУ обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности.

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп определяется:

-Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;

-Порядком комплектования государственных образовательных учреждений р. Бурятия;

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

-Уставом МБДОУ.

В МБДОУ функционируют две разновозрастные группы возрастные группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возрастная группа | Направленность групп | Количество детей |
| От 1,6 до 4 лет | Младшая разновозрастная | 20 |
| От 4 до 7 лет | Старшая разновозрастная | 20 |

**Кадровый потенциал**

ДОО полностью укомплектован кадрами. Воспитательно-образовательную работу осуществляют 3 педагога:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика кадрового состава | | |
| 1,По образованию | Высшее педагогическое образование | 0 |
| Среднее педагогическое образование | 3 |
| 2. По стажу работы | До 5 лет | 1 |
| Свыше 15 лет | 2 |
| 3. По результатам аттестации | Высшая квалификационная категория | 0 |
| Первая квалификационная категория | 0 |
| Не имеет квалификационной категории | 1 |
|  | Соответствие занимаемой должности | 2 |

**Социальный паспорт семей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социальный статус семьи** | | | |
| Полные семьи | Неполные семьи | Многодетные | Опекуны |
| 25 | 8 | 12 | - |
| **Образовательный ценз** | | | |
| Высшее образование | Среднее специальное | Среднее | Незаконченное среднее |
| 7 | 8 | 18 | - |
| **Профессиональный статус** | | | |
| Рабочие | Служащие | Предприниматели | Безработные |
| 10 | 17 | 0 | 16 |

**1.4.Возрастные особенности детей подробно сформулированы в** примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА S СИНТЕЗ, 2014.

**1.5.Планируемые результаты освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

1)Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

2) Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

3) Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

4) Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

5) Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

6) Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

7) У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

8)У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

1)Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2)Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3)Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4)Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5)У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6)Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7)Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

8)У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

9)Ребенок знает и любит свою республику, способен осмыслить историю и культуру Бурятии в контексте мировой истории и культуры. Имеет сформированную гражданскую позицию.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Раздел II. Содержательный**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обязательная часть** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| **Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под  ред.Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,А. Васильевой.М: Мозаика- Синтез,2014г.  *Приоритет Программы* — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.  *Патриотическая направленность Программы.* В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.  *Направленность на нравственное* воспитание, поддержку  традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям: как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, по­жилым людям; Ф*ормирование традиционных гендерных представлений*; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.    Содержание программы обеспечивает развитие личности, и охватывает следующие направления развития и образования детей образовательные области:  - Социально-коммуникативное развитие;  - Познавательное развитие;  - Речевое развитие;  - Художественно-эстетическое развитие;  -Физическое развитие.  Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка.  Особенности структуры программы: наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала - содержание психолого-педагогической работы излагается в программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. | Речевое развитие: кружок «Звукоежка»  Художественно-эстетическое: Хореаграфический кружок «Школа Танца»  Художественно-эстетическое  Речевое  (развитие мелкой моторики рук)  Кружок «Пальчик, ручка,  язычок» |

**2.1.Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям*.***

|  |
| --- |
| Содержание основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности (интеграция) и охватывает следующие структурные единицы, предоставляющие определенные направления развития и образования детей – образовательные области: |

|  |
| --- |
| **Социально - коммуникативное развитие** |
| **Познавательное развитие** |
| **Речевое развитие** |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| **Физическое** |

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно – тематический принцип планирования с учетом национально-культурного компонента.

***Познавательное развитие.***

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательное и интеллектуально – творческие.

**Задачи:**

**-** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира и их свойствах (форма, цвет, количество, времени, пространства и т.д.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, традициях и праздниках.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** | | |
| Виды экспериментирования | | |
| Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания. | Опыты:  - кратковременные и долгосрочные;  - демонстрационные ( показ воспитателя) и лабораторные (дети в месте с воспитателем, с его помощью);  - опыт – доказательство и опыт – исследование. | Поисковая деятельность как нахождение способа действия. |

***Формы работы с детьми по позновательному развитию:***

Сюжетная игра Рассматривание Игра-экрериментирование Конструирование Развивающая играПроблемная ситуация Проектная деятельность Исследовательская деятельность Наблюдение Экскурсия Рассказ Беседа

***Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.***

* 1. Обеспечение использования собственных действий, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
  2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребёнком действий с различными предметами, величинами.
  3. Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
  4. Организация обучения детей – создание микро-групп по 3-4 человека для активного речевого общения детей со сверстниками.
  5. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».
  6. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду - давать возможность самостоятельному накоплению чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребёнок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
  7. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
  8. Фиксация успеха, достигнутого ребёнком, его аргументация создаёт положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание психолого-педагогической работы области «Познавательное развитие»** | | | |
| Развитие познавательно - исследовательской деятельности | Приобщение к социокультурным ценностям | Формирование элементарных математических представлений | Ознакомление с миром природы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Развитие элементарных математических представлений** | | | | | | |
| **Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира. | | | | | | |
| Направления РЭМП | | | | | | |
| Количество и счет | Величина | Форма | Число и цифра | Ориентировка во времени | Ориентировка в пространстве | Самостоятельная деятельность в развивающей среде |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** | | |
| Наглядные  1.Наблюдения:  - кратковременные;  -длительные;  -определение состояния предмета по отдельным признакам;  -восстановление картины целого по отдельным признакам.  2.Рассматривание картин, демонстрация фильмов. | Практические  1.Игра:  Дидактические игры:  - предметные;  -настольно-печатные;  -словесные;  - игровые упражнения и игры-занятия.  Подвижные игры.  Творческие игры (в том числе строительные).  2.Труд в природе:  -индивидуальные поручения;  -коллективный труд.  3.Элементарные опыты | Словесные  1.Рассказ.  2.Беседа.  3.Чтение. |

**Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром.**

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром. Формы организации образовательной деятельности.**

**Социально-коммуникативное развитие.**

**Цель**: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные.

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегулирования собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| Развитие игровой деятельности | Формирование основ безопасности жизнедеятельности | Патриотическое воспитание | Трудовое воспитание. |

**Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Классификация игр детей дошкольного возраста ( по Зворыгиной Е.В. и Новоселовой С.Л.)** | | |
| Игры, возникающие по инициативе детей:  1.Игры-эксперементирования:  -с природными объектами;  -с игрушками;  -с животными.  2.Сюжетные самодельные игры:  -сюжетно – ролевые;  - режиссерские;  -театрализованные | Игры, возникающие по инициативе взрослых  1.Обучающие игры:  -сюжетно-дидактические;  -подвижные;  -музыкально-дидактические;  -учебные.  2.Досуговые игры:  -интеллектуальные;  -игры-забавы, развлечения;  -театрализованные;  -компьютерные. | Народные игры  1.Трененговые игры( интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные);  2.Обрядовые игры (семейные, сезонные, культовые);  3.Досуговые игры (игрища, тихие игры, игры-забавы). |

**Комплексный метод руководства игрой.**

**Компоненты патриотического воспитания.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**  (представление ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально – побудительный**  (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**  (отражение отношения к миру в деятельности) |
| - культура народа, его традиции, народное творчество;  - природа родного края и страны, деятельность человека в природе;  -история страны;  - символика родного города и страны. | -любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;  -интерес к жизни родного города и страны;  - уважение к культуре и традициям народа;  -любовь к родной природе, к родному языку;  -уважение к человеку – труженику и желание принимать участие в труде. | - труд;  -игра;  -продуктивная деятельность;  -музыкальная деятельность;  -познавательная деятельность. |

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель**: формирование основ безопасности жизнедеятельности; формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира). Задачи: | | | |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно - неопасно». | Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки. | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежать в основе безопасного поведения. | Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми. |

|  |
| --- |
| Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения. |
| - важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке;  -воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно), с детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.  - занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помоч детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.  - развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.** | | | | |
| Виды труда: | | | | |
| Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию) | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность) | Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку) |
| Формы организации трудовой деятельности. | | | | |

**Речевое развитие.**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- овладение речью как средством общения;

-обогащение активного словаря;

-развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

-развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

-развитие речевого творчества;

-знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

-формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду** | | | | | |
| Развитие словаря:  освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказываний, с ситуацией, в которой происходит общение | Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения | Формирование грамматического строя речи:  1.морфология – изменение слов по родам, числам, падежам;  2. синтаксис – освоение различных типов словосочетаний и предложений;  3. словообразование | Развитие связной речи:  1. диалогическая (разговорная) речь;  2. монологическая речь (рассказывание) | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:  1. различение звука и слова;  2. нахождение звука в слов | Воспитание любви и интереса к художественному слову |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Методы формирования грамматически правильной речи | | | | |
| Дидактические игры | Игры-драматизации | Словесные упражнения | Рассматривание картин | Пересказ коротких рассказов и сказок |

|  |  |
| --- | --- |
| Формы обучения детей связной речи | |
| Диалогическая:  - диалог;  -беседа | Монологическая:  -рассказ об игрушке;  - рассказ из личного опыта;  -рассказ по картине; - пересказ;  -рассказ по серии картин; - рассуждения. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | | | |
| Взаимосвязь сенсорного,  умственного и речевого развития | Коммуникативно-деятельностный подход к развитию речи | | Развитие языкового чутья | | Формирование элементарного осознания явлений языка | | Взаимосвязь работы над различными сторонами речи | | | Обогащение мотивации речевой деятельности | | Обеспечение активной языковой практики |
| СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | | | |
| Общение взрослых и детей | | Культурная языковая среда | | Обучение родной речи на занятиях | | Художественная литература | | Изобразительное искусство, музыка, театр | | | Занятия по другим разделам программы | |
| МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ | | | | | | | | | | | | |
| НАГЛЯДНЫЕ:  - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) | | | | СЛОВЕСНЫЕ:  - чтение и рассказывание художественных произведений;  - заучивание наизусть;  - пересказ;  - обобщающая беседа;  - рассказывание на наглядный материал | | | | | ПРАКТИЧЕСКИЕ:  - дидактические игры;  - игры-драматизации;  - инсценировки;  - дидактические упражнения;  - пластические этюды;  - хороводные игры | | | |

**Художественно-эстетическое развитие.**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

**Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;

-становление эстетического отношения к окружающему миру;

-формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыка, художественной литературы, фольклора;

-реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления художественно – эстетического развития | | | | | |  |
| Рисование | Лепка | Аппликация | Художественный труд | Творческое конструирование | Музыкальное развитие |

Задачи художественно – эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Художественно – изобразительная деятельность | Художественное восприятие произведений искусства | Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира |
| - развивать интерес детей к изобразительной деятельности;  - формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов; упражнять в передаче своего отношения к изображаемому; выделять главное в предмете: его признаки, настроение;  - учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен;  - учить гармонично располагать предметы на плоскости листа;  - развивать воображение, творческие способности;  - учить видеть средства выразительности в произведениях искусства | - развивать эстетические чувства, художественное восприятие;  - воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства;  - учить замечать яркость цветовых образов изобразительного искусства;  - дать элементарные представления об архитектуре;  - учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками;  - формировать эмоционально-эстетическое отношение к народной культуре. | - побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать её красоту;  - обогащать яркими впечатлениями от разнообразия природы;  - воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу;  - воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя. | - дать детям представление о том, что все люди трудятся;  - воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда;  - воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру;  - формировать интерес к окружающим предметам;  - различать эмоциональное состояние людей;  - воспитывать чувство симпатии к другим детям. |

Задачи художественно – эстетического развития в дошкольном возрасте:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Художественно – изобразительная деятельность | Художественное восприятие произведений искусства | Эстетическое восприятие мира природы | Эстетическое восприятие социального мира |
| - развивать эстетические чувства;  - учить создавать художественный образ;  - учить отражать свои впечатления от окружающего мира: придумывать, фантазировать, экспериментировать;  - учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями;  - развивать художественное творчество у детей;  - учить передавать животных, человека в движении;  - учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы. | - развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним интерес;  - развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства;  - воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях искусства поступки, события;  - развивать представления детей об архитектуре;  - формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма;  - знакомить с произведениями искусства; | - развивать интерес, желание наблюдать за живой и неживой природой;  - воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, основы экологической природы. | - дать детям представление о труде взрослых, профессиях;  - воспитывать интерес, уважение к людям;  - формировать знания о Родине, о Москве;  - знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов;  - учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества;  - знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире;  - развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | | | | |
| Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей | | Совместная деятельность с семьей |
| Формы организации детей | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| * Наблюдение * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы * Игра * Игровое упражнение * Проблемная ситуация * Конструирование из песка * Лепка, рисование, аппликация * Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) * Создание коллекций | * Занятия: рисование, аппликация, художественное   конструирование, лепка   * Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр * Экспериментирование * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Тематические досуги * Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи * Проектная деятельность | | * Украшение личных предметов * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) * Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства * Самостоятельная изобразительная деятельность | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды * Проектная деятельность * Экскурсии * Прогулки * Создание коллекций |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды детского конструирования. | | | | | |
| Из строительного материала | Из бумаги | Практическое | Из природного материала | Из деталей конструкторов | Из крупногабаритных модулей |

|  |
| --- |
| Взаимосвязь конструирования и игры |
| Младший дошкольный возраст:  игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение. |
| Старший дошкольный возраст:  сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом. |

**Физическое развитие.**

**Перспективная цель***:* использование возможностей физической культуры для формирования здоровой, всесторонне развитой и гармоничной личности, успешно адаптирующийся в обществе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи физического развития.** | | | | |
| Общеоздоровительные:  -укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка;  -стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно –сосудистой, дыхательной и др.) | Коррекционно – профилактические:  - профилактика нарушений психофизического развития детей;  -коррекция имеющихся двигательных нарушений. | Воспитательные:  - формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;  -формирование мировоззрения здорового образа жизни;  -привитие культуры личной гигиены. | Развивающие:  - развитие физических качеств, как сила, быстрота, гибкость, выносливость, координация, равновесие, а также их сочетание. | Обучающие:  - освоение основных двигательных режимов;  -формирование навыков жизнедеятельности. |
| **Формы физического воспитания** | | | | |
| - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;  -физкультурные занятия;  -подвижные игры;  -утренняя гимнастика;  -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;  -физкультурные упражнения на прогулке;  -физкультминутки;  -закаливание;  -гимнастика пробуждения;  --эстафеты.  -дни здоровья;  -хореография;  -физкультурные праздники; | | | | |

**Организация двигательного режима**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Формы организации | Младшая разновозрастная группа | Старшая разновозрастная группа |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут | 8-10минут |
| Дозированный бег | 3-4 минут | 5-6 минут |
| Упражнения после сна | 5-10 минут | 5-10минут |
| Подвижные игры | 6-8 минут | 10-15 минут |
| Спортивные игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю | |
| Спортивные упражнения | 5-8 минут | 10-12 минут |
| Физкультурные упражнения на прогулке | 5-10минут | 10-15 минут |
| Спортивные развлечения | 15 минут | 20-30 минут |
| Спортивные праздники | 15 минут | 20-30минут |
| День здоровья | Не реже одного раза в квартал | |
| Самостоятельная двигательная активность | ежедневно | ежедневно |

Здоровьесберегающие технологии

|  |  |
| --- | --- |
| Медико-профилактические | |
| виды | Особенности организации |
| Умывание после дневного сна( мытьё рук до локтя) | Старший дошкольный возраст |
| Ходьба босиком | Младшая, старшая разновозрастная группы. |
| Облегчённая одежда | Младшая, старшая разновозрастные группы |
| Профилактические мероприятия | |
| Витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| Витаминизация третьего блюда | ежедневно |
| Употребление фитоницидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период) |
| Полоскание рта после еды | ежедневно |
| Профилактические прививки | По возрасту |
| кварцевание | По эпидпоказаниям |
| Организация и контроль питания детей | ежедневно |
| Физкультурно-оздоровительные | |
| Коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие) | Ежедневно |
| Зрительная гимнастика | Ежедневно |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно |
| Дыхательная гимнастика | Ежедневно |
| Динамические паузы | Ежедневно |
| Релаксация | 2-3 раза в неделю |
| музыкотерапия | Ежедневно |

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

***Вариативный компонент используемый в образовательном процессе:***

***По физическому развитию воспитанников.***

Парциальная Программа развития двигательной активности и оздоровительной работы с детьми 4 – 7 лет. Т.В. Кудрявцев направлена на приобщение детей к физической культуре и оздоровительной работе.

Приобщение к физической культуре происходит посредством использования в работе с детьми: упражнений и заданий на развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, по, лазание, катание, бросание, ловля, метание, равновесие); упражнений на принятие и сохранения позы и развития мелких мышц руки, лица и мимики; спортивных и музыкально- ритмических упражнений, а также подвижных игр, игр-аттракционов для праздников.

Развивающими формами оздоровительной работы являются:

- закаливание;

- дыхательная и звуковая гимнастика;

- упражнения для формирования и коррекции осанки;

- упражнения для профилактики плоскостопия;

- психогимнастика.

Формами организации оздоровительной работы являются:

физкультурные занятия (фронтальные и индивидуальные), самостоятельная деятельность детей, подвижные игры, утренняя гимнастика (традиционная, нетрадиционная дыхательная, звуковая), двигательно-оздоровительные моменты (физкультминутки), физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами, физкультурные прогулки (в лес, на стадион) спортивные праздники, дни здоровья, оздоровительные процедуры.

Основные приоритеты программы: развитие двигательной активности и оздоровление детей выделены в четыре принципа оздоровительной работы с ними.

Главный приоритетный принцип - развитие воображения через особые формы двигательной активности детей. Развитое воображение становится необходимым внутренним условием при построении и проведении оздоровительной работы с дошкольниками.

Второй принцип – формирование осмысленной моторики.

Третий принцип оздоровительной работы – создание и закрепление целостного позитивного психосоматического состояния при выполнении различных видов деятельности.

Четвертый принцип оздоровительной работы – формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

***По экологическому развитию.***

Парциальная программа «Юный эколог» автор С.Н.Николаева.

Цель программы: воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относится к ним.

Программа направлена на формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологической грамотности и безопасного поведения человека.

Она обеспечивающая преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир», «Природоведение».

Программа построена на принципах развивающего обучения и направлена на развитие личности ребенка в целом. Особое внимание в ней уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. У детей формируются первые представления о существующих в природе взаимосвязях и на этой основе – начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде, своему здоровью. Человек рассматривается как неотъемлемая часть природы.

Программа содержит базовый компонент, который конкретизируется с учетом местных условий – эколого-географических, национально-культурных – и ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом образовании дошкольников. Важное значение в программе придается нравственному аспекту: развитию представлений о самоценности природы, эмоционально положительному отношению к ней, выработке первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту. Дети приобретают также первоначальные умения, позволяющие им участвовать в посильной практической деятельности по охране природы родного края.

***По социально-коммуникативному развитию.***

Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста". Авторы: Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Опираясь на лучшие российские традиции воспитания и обучения дошкольников, составители программы сочли необходимым включить в нее новое содержание, которое отражает общие изменения в нашей общественной жизни (например, раздел «Ребенок и другие люди»).

В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами в ней даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала.

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положитель­но — как стремление отстоять себя и право на свое мнение, поступок.

Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком — только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

**2.3**  **Часть ООП, формируемая участниками образовательного процесса**

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. активности, инициативности, самостоятельности, ответственности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Название услуги | программа | Возрастная группа |
| художественно-эстетическое развитие  речевое развитие | Кружок «Пальчик, ручка,  язычок» | Развитие мелкой моторики рук, речи. | Младшая разновозрастная группа |
| художественно-эстетическое развитие | Хореаграфический кружок.  «Школа танца» | Обучение музыкально-ритмическим движениям | Старшая разновозрастная группа |
| Речевое развитие | «Звукоежка» | Работа над звукопроизношением. | Старшая группа |

**Кружок «Пальчик, ручка, язычок»** направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 1,5 – 3 лет. Данную работу следует начинать с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно делать пальчиковую гимнастику – массировать пальчики. Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игры и упражнения:

 самомассаж кистей рук

 пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры

 выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)

 рисование (пальчиками, ладошками, пластилином, штриховка, закрашивание, лабиринты) аппликация

Занятия включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

Образовательная деятельность проводятся 1 раз в неделю в течение всего учебного года. Форма работы может быть разной: с подгруппами, индивидуально.

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, ручки станут более гибкими, послушными, дети научатся самостоятельно и творчески работать.

**Проблема:** низкий уровень речевого развития, а так же мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

Некоторые родители считают: ребёнок хорошо бегающий, прыгающий, подвижный не будет испытывать затруднений при обучении письму. Но проблема в том, тонкие мышечные координации рук и пальцев развиваются независимо от общей мышечной координации! И очень ловкий ребёнок может испытывать затруднения при письме – именно потому, что это совершенно другой навык.

Моторные центры речи находятся рядом с моторными центрам пальцев рук, поэтому стимулируя моторику, мы развиваем речь.

В младшем дошкольном возрасте наилучший эффект даёт тренировка пальцев рук. Наиболее интересным и занимательным способом для развития мелкой моторики рук, считается применение пальчиковых игр во всём их разнообразии, так как они интересны детям, соответствуют возрасту, позволяют значительно улучшить моторику рук.

Поэтому я организовала кружок для развития мелкой моторики и артикуляции «Пальчик, ручка, язычок», который объединяет два вида деятельности: пальчиковую и артикуляционную гимнастику. Первая часть занятия – пальчиковые игры и упражнения, вторая – артикуляционная разминка.

**Цель**: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

**Задачи:**

Образовательные:

 формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);

 формирование практических умений и навыков;

 обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

 развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;

 совершенствование движений рук;

 развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развитие речи детей.

Воспитательные:

 воспитывать в детях аккуратность, усидчивость;

 воспитывать внимательность к выполнению заданий;

 воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

 воспитывать и развивать художественный вкус.

**Условия реализации Программы**

1.Систематическое проведение занятий

2.Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.

3.Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

4.Сотрудничество педагога с семьей.

**Ожидаемые результаты:**

Повысится уровень развития мелкой моторики и речи;

**Формы работы с детьми и родителями:**

- игровые, показ способа действия, объяснение, совет, указание, контроль;

-совместная работа воспитателя с детьми вне кружка;

-совместная деятельность родителей с детьми в условиях семьи на основе рекомендаций педагога.

**Цель работы с родителями**:

-Формировать мотивационное отношение родителей к развитию мелкой моторики руки у детей.

-Создать благоприятные условия для развития мелкой моторики руки, координации движений пальцев и подготовке руки ребёнка к письму.

-Знакомить родителей с необходимыми для письма правилами, с играми на развитие мелкой моторики кисти, разными видами самомассажа кистей рук, видами пальчиковых гимнастик и разными видами детской деятельности по ручному труду, которые способствуют развитию мелкой моторики.

-Стимулировать совместное творчество.

Для того, чтобы обосновать необходимость работы по развитию мелкой моторики в подготовке руки к письму, рассказываю о тех трудностях, проблемах, с которыми сталкиваются дети, о приёмах, методах работы. Это вызывает расположение родителей, готовность выполнять рекомендации для преодоления имеющихся у ребёнка трудностей.

**(см. перспективный план кружковой работы воспитатель Варфоломеева О.Г.)**

**Речевое развитие: кружок «Звукоежка»**

**Художественно-эстетическое развитие : Хореаграфический кружок «Школа танца»**

***Цель:*** развивать ребенка, формируя средствами музыки и ритмических движений разнообразные умения, способности, качества личности.

***Задачи:***

1. Развитие музыкальности:

- развивать способность к восприятию музыки, т. е. умение чувствовать ее настроение и характер, понимать содержание;

- развивать специальные музыкальные способности: музыкальный слух (мелодический, гармонический, тембровый), чувства ритма;

- музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков;

- музыкальную память.

2.Развитие двигательных качеств и умений:

- развивать точность, ловкость, координацию движений;

- гибкость и пластичность;

- выносливость, силу;

- умение ориентироваться в пространстве;

- формировать правильную осанку, красивую походку;

- обогащать двигательный опыт разнообразными видами движений.

3. Развитие творческих способностей:

- потребности самовыражения в движении под музыку;

- развивать творческое воображение и фантазию;  
- способности к импровизации в движении.

4. Развитие и тренировка психических процессов:

- развивать эмоциональную сферу и умение выражать эмоции в мимике и пантомимике;

- тренировать подвижность( лабильность) нервных процессов;

- развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление.

5. Развитие нравственно- коммуникативных качеств личности:

- воспитывать умение сопереживать другим людям и животным;

- формировать чувство такта и культурные привычки в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

***Задачи кружка:***

1.Развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

2.Обучение эмоциональному благополучию.

3. Создание условий для социального культурного самоопределения, творческой самореализации .

4. Укрепление физического и психического здоровья.

5. Создание условий для развития личности ребенка.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Тема*** | ***Цели*** |
| Октябрь | «Танец друзей" | Закреплять умение детей двигаться ритмично, музыкально, в соответствии с характером музыки; выразительно исполнять танцевальные движения и комбинации. Закреплять умение следить за осанкой, подтянутостью. Учить детей внимательно слушать педагога и повторять за ним. |
| Ноябрь | «Мамочка любимая» | Задачи: - развивать музыкально-ритмические, двигательные  навыки, умение слушать музыку и выполнять движения под музыку в соответствии с ритмом, характером музыкального произведения, учить передавать посредством движений характер музыки, чувства, настроение и с помощью выразительного движения создавать образ; закреплять ранее изученные движения и отрабатывать технику выполнения музыкально-пространственных упражнений;  совершенствовать навыки ориентирования в пространстве, координации движений, физические умения и навыки; развивать творческие способности, воображение, фантазию, тренировать психические процессы посредством движения в различных темпах и ритмах, развивать восприятие, внимание, мышление; учить умению общаться, вступать в контакт во сверстниками, играть и выполнять действия согласованно. |
| Декабрь | «Зимушка» | развивать музыкально-ритмические навыки и совершенствовать умение   слышать музыку и выполнять движения под музыку, реагировать на изменение характера музыки; закрепить ранее изученные движения рук, плясовые движения, отрабатывать их выразительность; развивать внимание, мышление, память, быстроту реакции, танцевальную память; продолжать развивать физические навыки, двигательную активность, учить умению взаимодействовать в коллективе. |
| Январь, февраль | «Как на тоненький ледок» | закреплять ранее изученные движения, отрабатывать технику выполнения музыкально-пространственных упражнений и плясовых и танцевальных движений, хлопковых движений; развивать музыкально-ритмические навыки, танцевальную память; совершенствовать двигательные и физические навыки и закреплять умение ориентироваться в пространстве; формировать определенные навыки общения, навыки работы в парах, развивать восприятие, внимание, мышление, память. |
| март | «Девчата»  «Веселая кадриль» «Гармонист Тимошка» «Чок до чок» | обучать передаче музыкального образа в пластике, используя разнообразные виды выразительного движения; совершенствовать навыки ориентирования в пространстве, умения самостоятельно перестраиваться в пространстве; воспитывать коммуникативные навыки – умение сотрудничать в группе, доброжелательно относиться к сверстникам. тренировать слуховое внимание, волю, произвольность движения |
| Апрель | «Добрые гномики» «Мы с тобой идем по кругу» | развитие творческих способностей детей развитию чувства ритма, умения согласовывать движения с музыкой; формировать навыки пластичности в танцевальных движений; развивать координацию, гибкость. |
| Май | «Барбарики»  «Воздушные шары» | развивать музыкально - ритмические навыки, танцевальную память; формировать выразительность и пластику движений, образность в исполнении, воспитывать коммуникативные навыки, навыки общения и работы в коллективе; совершенствовать двигательные навыки и навыки ориентирования в пространстве; развивать творческие способности, развивать физические умения и навыки. |

***Методы и приемы работы***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Методы*** | ***Приемы*** |
| Наглядный | Наглядно- зрительные, наглядно- слуховые |
| Информационно- рецептивный | Совместная деятельность педагога и ребенка |
| Репродуктивный | Уточнение и воспроизведение известных действий по образцу |
| Практический | Придумывание вариантов танцевальных движений , собственные и имитационные движения |
| Словесный | Краткое одновременное описание и объяснение танцевальных движений, образный сюжетный рассказ |
| Проблемного обучения | Творческое исполнение готовых заданий, самостоятельное добывание знаний |
| Игровой | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания танцевальных движений |
| Исследовательский | Самостоятельное придумывание движений, элементов танца |
| Соревновательный | Нахождение неординарных решений для достижения цели |

**Региональный компонент**

Интеграция регионального компонента

в образовательные области ОП

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная**  **Область** | **Методические приемы** |
| **Познавательное**  **развитие** | **Опытническая и экспериментальная работа**  Ознакомление с природой:  -беседы мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе Бурятии, ознакомление с животным и растительным миром Бурятии, с народными приметами.  - красная книга Бурятии  - Багульничная гора села Харашибирь  - сбор гербариев, коллекции  - Озеро Байкал  **Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением)**  -Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живем», «Город Улан-Удэ-столица Бурятии», «Родина малая и родина большая», «Моя родная улица», «Мой любимый уголок в селе» и т.д.  -ознакомление с символикой: флаг, герб, портреты руководителей Бурятии.  **Ознакомление с бытом:**  -знакомство с русской избой, бурятской юртой, и домашней утварью  -Загадки предметах быта  - знакомство с народ. костюмом русских, бурят, татар.  - знакомство с национальными блюдами.  **Духовность и культура Бурятии:**  - беседы по ознакомлению с традициями в Бурятии, в Мухоршибирском районе; с духовно – нравственным укладом жизни многонациональной Мухоршибири  - проведение детских фольклорных и региональных праздников: «Праздник Белого месяца»  -знакомство с культурой и бытом Татарского народа, Посещение музея «Дуслык» |
| **Физическое**  **развитие** | - ознакомление с символикой, просмотр фильмов о спорте и спортсменах.  -беседы о спортсменах – чемпионах , гордости Бурятии и Мухоршибирского района.  -беседы о видах спорта, просмотр мультфильмов спортивной тематики.  -широкое использование бурятских, народных игр: «Воронья каша», «Угадай и догони», «Продаём горшки», «Серый волк», «Бег по следам» и т.д.  - проведение спортивных праздников, развлечение, эстафеты, соревнований. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - беседы об изобразительном искусстве Бурятии, об орнаменте,  -рисование орнамента на родном костюме  -рассматривание репродукции картин, слайдов, открыток, буклетов  - музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов Бурятии.  - проведение праздников, развлечений, музыкально- литературных викторин, фольклорные народные праздники и гуляния  - использование микрофона с бурятскими песенками. |
| **Речевое развитие** | -русский, бурятский, татарский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, заклички, дразнилки, чистоговорки и тд.  -знакомство с творчеством писателя села Харашибирь Н.П. Карловой. |
| **Социально- коммуникативное развитие** | -знакомство с понятием «Земляки»  -знакомство с людьми прославившими наше село  Герои Бурятии Великой Отечественной Войны  -мемориальная доска памяти воину – афганцу В.Иванову. |

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.**

**Культурные практики** – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми

Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

В МБДОУ «Харашибирский детский сад «Тополёк» применяются следующие виды культурных практик:

* *Игровые* (самостоятельная игра детей, совместная игра детей со взрослым, сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, двигательные, режиссерская игра и др.)
* *Исследовательские* (наблюдение, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность и др.)
* *Коммуникативные* (ситуации общения и накопления опыта и др.)
* *Творческие мастерские* (художественное конструирование, творческая продуктивная деятельность детей
* *Музшльыкально-театральные гостиные*
* *Детский досуг*
* *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*

**Примерное распределение форм образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика** | -словесные поручения;  - сценарии активизирующего общения;  - ситуативные разговоры;  - упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;  - отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;  - наблюдения в уголке природы;  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций;  - индивидуальная работа по плану воспитателя;  - игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);  - игровые ситуации. |
| **2. Подготовка к завтраку, завтрак** | - образовательные ситуации по санитарно-гигиеническим правилам;  - взаимодействие по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и др.). |
| **3. Игры и детские виды деятельности** | - игровые обучающие ситуации;  - проблемные ситуации;  - ситуации общения;  - игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;  - отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;  - ситуативные разговоры;  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.). |
| 1. **Непосредственно образовательная деятельность** | - непосредственно образовательная деятельность. |
| **5. Подготовка к прогулке, прогулка** | - игровые обучающие ситуации по формированию культуры безопасности;  - составление рассказывание  сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок;  - ситуации общения, сценарии активизирующего общения;  - индивидуальная работа по плану воспитателя;  - подвижные игры с правилами, игровые упражнения;  - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  - наблюдения за объектами и явлениями природы;  - экспериментирование;  - спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки. |
| **6. Возвращение с прогулки, подготовка к обеду и обед** | - наблюдения в уголке природы;  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций;  - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.). |
| **7. Подготовка ко сну, дневной сон** | - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;  - игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания;  - ситуации общения. |
| **8. Подъем после сна, водные процедуры, закаливающие мероприятия** | - гимнастика после сна;  - оздоровительные и закаливающие процедуры (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне и др.);  - игровые обучающие ситуации по формированию навыков самообслуживания. |
| **9.Игры, самостоятельная деятельность детей** | - опыты и эксперименты, коллекционирование;  - сценарии активизирующего общения;  - игровые обучающие ситуации;  - ситуативный разговор;  - речевые тренинги и речевые упражнения;  - игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;  - чтение художественной литературы;  - физкультурные и тематические досуги, игры и развлечения музыкальные игры и импровизации. |
| **10. прогулка, уход детей домой** | - элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада;  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  - наблюдения за объектами и явлениями природы;  - подвижные игры и упражнения, спортивные пробежки, соревнования. |

**2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Классификация самостоятельной деятельности дошкольников**

**по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | - игры в развивающих центрах;  - сюжетно-ролевые игры, индивидуальные игры, совместные игры;  - все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;  - все виды деятельности, предполагающие выполнение гигиенических процедур, самообслуживание;  - трудовая деятельность. |
| **Познавательное развитие** | - самостоятельные творческие игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры;  - настольно-печатные игры, дидактические игры;  - рассматривание тематических альбомов и книг;  - наблюдения, экспериментирование;  - труд в природе. |
| **Речевое развитие** | - все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;  - самостоятельное рассказывание;  - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;  - рассматривание книг, альбомов, картин и картинок;  - совместные со сверстниками творческие, развивающие, театрализованные, речевые игры. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - игры в художественно-эстетических центрах;  - самостоятельное рисование, лепка, конструирование, аппликация, моделирование;  - рассматривание репродукций картин, иллюстраций, альбомов;  - слушание, пение и музыкальные импровизации в движении, игре на музыкальных инструментах;  самостоятельные игры-драматизации. |
| **Физическое развитие** | - самостоятельные подвижные игры, спортивные игры;  - соревнования, эстафеты. |

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов реализации образовательной программы является совместно с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом педагоги определяют , какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьёй, как поддержать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Основные направления взаимодействия педагогов с родителями

-Педагогический мониторинг

-Педагогическая поддержка

Педагогическое образование родителей

-Совместная деятельность педагогов и родителей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Младшая разновозрастная группа** | **Старшая разновозрастная группа** |
| 1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.  2. Помочь в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.  3. Познакомить с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.  4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.  5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.  6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком, дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности. | 1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.  2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения дома на улице, в лесу, у водоема.  3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.  4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.  5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.  6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе. |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию**

1.Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).

2.Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3.Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.

4.Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

5.Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

6.Повышение правовой культуры родителей.

7.Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

8.Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по познавательному развитию**

1.Совместные досуги и мероприятия на основе партнерской деятельности родителей и педагогов.

2.Открытые мероприятия с детьми для родителей.

3.Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

4.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций.

5.Совместная работа родителей с ребенком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Мой семейный герб», «Как мы отдыхаем» и др.

6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию**

1.Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:

- чему мы научимся;

-наши достижения;

-аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2.Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

3.Открытые мероприятия с детьми для родителей.

4.Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

5Совместные досуги, праздники, литературные вечера, дни чтецов на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.).

6.Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

7.Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год», «День Победы» и т.п.

8.Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

9.Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно - эстетическому развитию**

1.Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2.Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3.Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

3.Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

4.Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

5.Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.

6.Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.

7.Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей

8.Чтение стихов детьми и родителями.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию**

1.Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.

2.Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

3.Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.

4.Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.

5.Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

6.Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.

7.Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.

8.Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.

9.Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.

10.Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

**2.7.Система взаимодействия с социальными институтами.**

МБДОУ детский сад «Тополёк», являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные в Программе образовательные цели и задачи, что в свою очередь будет способствовать повышению качества образовательных услуг, предоставляемых МБДОУ.

Партнерства МБДОУ с социальными институтами осуществляется на следующих уровнях:

Партнерство внутри системы образования между социальными группами профессиональной общности

Партнерство с представителями иных сфер

Партнерство со спонсорами, благотворительными организациями

Принципы взаимодействия с социальными партнерами

Добровольность

Равноправие сторон

Уважение интересов друг друга

Законность (соблюдение законов и иных нормативных актов)

Разработка проектов социального взаимодействия в МБДОУ строится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели и решает конкретные задачи.

Подготовительный этап

Цель: определение целей и форм взаимодействия с объектами социума.

Задачи:

анализ объектов социума для определения целесообразности социального партнерства;

установление контактов с организациями и учреждениями ;

определение направлений взаимодействия, разработка программ сотрудничества с определением сроков, целей и конкретных форм взаимодействия.

Практический этап

Цель: реализация программ сотрудничества с организациями и учреждениями социума.

Задачи:

формирование группы сотрудников МБДОУ, заинтересованных в участии в работе по реализации проекта;

разработка социально-значимых проектов взаимодействия МБДОУ с объектами социума по различным направлениям деятельности

разработка методических материалов для реализации данных проектов.

Заключительный этап

Цель: подведение итогов социального партнерства.

Задачи:

проведение анализа проделанной работы;

определение эффективности, целесообразности, перспектив дальнейшего сотрудничества с организациями социума.

**Модель взаимодействия МБДОУ с социальными институтами**

УО МО «Мухоршибирский район»

с Мухоршибирь

Администрация поселения «Харашибирское»»

МБОУ Харашибирская СОШ

Сельская библиотека поселение «Харашибирское»

МБДОУ «Сказка» с. Мухоршибирь.

МБДОУ «Звёздочка» с.Мухоршибирь.

ТОС «За сухаринкой»

ТОС «Родом из детства»

ТОС «За сухаринкой»

МБДОУ «Тополёк»»

ФАП поселения «Харашибирское»

ДК поселения «Харашибирское».

МБДОУ «Искорка» с.Хонхолой.

Татарский центр.

**2.8.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Важным компонентом работы детского сада являются традиции, праздники, мероприятия. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

**Календарь традиций ДОО**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Мероприятия для детей |
| Сентябрь | «День знаний»  «День дошкольного работника» |
| Октябрь | «Осень золотая»  «День здоровья» |
| Ноябрь | «День народного единства»  «День матери» |
| Декабрь | «Зимние забавы»  «Новый год» |
| Январь | «Коляда» |
| Февраль | «Сагаалган»  «День защитника отечества» |
| Март | «Международный женский день»  «Мама, папа, я –спортивная семья» |
| Апрель | «День смеха»  «День птиц» |
| Май | «День Победы»  Праздник «Выпуск в школу» |
| Июнь | «День защиты детей» |

**2.9.Система мониторинга освоения Программы**

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева).Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений.**

Специфика дошкольного возраста заключатся в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1)индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;

2)оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков**. Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.**

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. **Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

* **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
* **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность вглядеться во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
* **Анализ продуктов детской деятельности.**

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год**(в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

* достижения;
* индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
* задачи работы;
* при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

***3 балла***– показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

***2 балла***– показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

*1 балл*–показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах.

**Раздел 3 Организационный .**

**Обязательная часть.**

**3.1.Материально-техническое обеспечение программы**

Материально-техническое обеспечение программы недостаточно соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, принципам функционального комфорта.

В МБДОУ 2 групповых ячеек. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, приемная, спальная туалетная комнаты.

МБДОУ имеется следующая техника:

* мультимедийный проектор;
* ноутбуки;
* принтеры формата А-4;
* телевизор;
* музыкальный центр

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей следующая бытовая техника: пылесос универсальный для сухой уборки, водонагреватели, стиральная машина полуавтомат.

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития (образовательные области) | Педагогические технологии, методические пособия |
| Физическое развитие | Новикова И.М., Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Методическое пособие. – М.- Мозаика – Синтез, 2009 – 2010.  Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет Методическое пособие .- Мозаика – Синтез, 2009- 2010.  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная к школе группа). – Мозаика-Синтез 2015. |
| Социально-коммуникативное развитие | Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика – Синтез, 2014.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду. Средняя группа. Мозаика - Синтез, 2015.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в младшей группе, Мозаика – Синтез, 2015.  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика – Синтез, 2015. |
| Познавательное  развитие | Буре Р.С. Социально - нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика – Синтез, 2014.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду. Средняя группа. Мозаика - Синтез, 2015.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в младшей группе, Мозаика – Синтез, 2015.  Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет, Мозаика – Синтез, 2015. |
| Речевое развитие | Комплексные занятия по программе по редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Учитель 2012г  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Методическое пособие: Мозаика – Синтез, 2005.  Гербова В.В. Занятия по развитию речи ( в первой младшей группе, во торой младшей группе, в средней группе, в старшей группе, в подготовительной группе). Конспекты занятий.- Мозаика – Синтез,2007-2010.  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. |
| Художественно-эстетическое развитие | Комплексные занятия по программе по редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. Учитель 2012г  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.  Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика- Синтез, 2005  КомароваТ.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе, в средней группе, старшей группе, подготовительной группе . Конспекты занятий. 2007- 2010 .  Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. – М.: Творческий Центр, 2001.  Доронова Т.Н. Играем в театр. Методическое пособие. – М.: Просвещение , 2005. |

**Организация развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ**

Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

* **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы.Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
* **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
* **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
* **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
* **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
* **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственная среда должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

* Центр «Книжная гостиная»
* Центр «Считайка»
* Центр «Мир природы»
* Центр «Моя страна, мой город»
* Центр «Моя безопасность»
* Центр «Мы дежурим»
* Центр «Мы играем»
* Центр «Юный конструктор»
* Центр «Акварелька»

**3.3.Режимы дня.**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

• Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой;

• Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 9-ти часовое пребывание ребенка в МБДОУ.

**РЕЖИМ ДНЯ**

**В МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ МБДОУ «ТОПОЛЁК»**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.45-8.25 |
| Подготовка к завтраку, | 8.25-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.10 |
| Непосредственная образовательная деятельность, Динамические паузы | 9.10-10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.00-11.30 |
| Подготовка к обеду | 11.30-11.50 |
| Обед | 11.50-12.10 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 12.10-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, НОД по подгруппам | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  Уход детей домой | 16.20-16.45 |

**РЕЖИМ ДНЯ**

**В СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ МБДОУ «ТОПОЛЁК»**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Прием на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.45-8.20 |
| Подготовка к завтраку, | 8.30-8.35 |
| Завтрак | 8.35-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность, Динамические паузы | 9.00-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.40-12.00 |
| Подготовка к обеду | 12.00-12.15 |
| Обед | 12.15-12.35 |
| Подготовка ко сну  Дневной сон | 12.35-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, НОД по подгруппам | 15.40-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка  Уход детей домой | 16.20-16.45 |

**Часть ООП формируемая участниками образовательного процесса**

**Учебный план.**

**Возрастные образовательные нагрузки (СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.03.2013г)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Младшая разновозрастная группа | | Старшая разновозрастная группа |
| 2-3лет | 3-4лет |
| Длительность занятий | Не более 10минут | Не более 15 мин | Не более 25 минут |
| Общее количество занятий | 10 | 10 | 13 |

**Планирование образовательной деятельности на неделю**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Периодичность | |
| Младшая разновозрастная группа | Старшая разновозрастная группа |
| Познавательное развитие  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная ) деятельность |  | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю (3-4лет) | 1 раз в неделю |
| Речевое развитие( ознакомление с художественной литературой) | 2 раз в неделю (2-3лет)  1раз в неделю(3-4 лет) | 2 раза в неделю |
| Художественно-эстетическое развитие  Рисование | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели( 3-4лет)  1 раз в неделю (2-3лет) | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели(3-4лет) | 1 раз в две недели |
| Художественно-эстетическое развитие  Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическое развитие | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю |
| Итого в неделю: | 10 | 13 |

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности старшей разновозрастной группы**

Дни недели НОД

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1. Речевое развитие*.* ***Развитие речи, звуковая культура речи*** 2.Художественно-эстетическое развитие. ***Лепка/Аппликация****.*  3. Физическое развитие ***Физическая культура***  ***Вторая половина дня: кружок «Звукоежка»*** |
| Вторник | 1.Познавательное развитие. ***Формирование элементарных***  ***математических представлений.***  2. Художественно-эстетическое развитие. ***Музыка*** |
| Среда | 1.Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование***  2. Познавательное развитие.  ***Конструирование (0,5)/2 р. в месяц./ Исследовательская деятельнось (0,5)/2 р. в месяц.***  3*.*Физическое развитие ***Физическая культура***  ***Вторая половина дня: Кружок «Звукоежка»*** |
| Четверг | 1.Речевое развитие**. Ознакомление с худ лит.**  2. Художественно-эстетическое развитие. ***Музыка***  ***Вторая половина дня : Кружок «Школа танца»*** |
| Пятница | 1. Познавательное развитие. ***Ознакомл. с окр. миром/ознакомл.с***  ***природой***  2.Художественно-эстетическое развитие. ***Рисование***  3. Физическое развитие. ***Физическая культур****а на свежем воздухе* |

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности**

**младшей разновозрастной группы**

**детей (2-3 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| понедельник | 1)Художественно-эстетическое развитие (рисование)  2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) |
| вторник | 1)Речевое развитие (развитие речи)  2) физическое развитие |
| **среда** | 1)Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)  2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) |
| **четверг** | 1)Художественно-эстетическое развитие (лепка)  2)Физическое развитие на прогулке |
| **пятница** | 1)Речевое развитие (ознакомление художественной литературы)  2)физическое развитие |

**Для детей 3-4 лет**

|  |  |
| --- | --- |
| понедельник | 1) Речевое развитие.(развитие речи)  2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) |
| вторник | 1)Познавательное развитие (ФЭМП).  2) Физическое развитие  **2 половина дня кружок ««Пальчик, ручка,**  **язычок»** |
| **среда** | 1)Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)).  2) Художественно-эстетическое развитие (музыкальное) |
| **четверг** | 1)Художественно-эстетическое развитие (аппликация ,лепка).  2) физическое развитие (на прогулке) |
| **пятница** | 1)Художественно-эстетическое развитие (рисование).  2) Физическое развитие |

**Модель организации образовательного процесса в МБДОУ на день**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Линии развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое развитие и оздоровление | Прием детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)  Дыхательная гимнастика  Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера  Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе)  Прогулка в двигательной активности | Бодрящая гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Познавательное развитие | Непосредственно образовательная деятельность  Дидактические игры  Развивающие игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии  Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование | Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст)  Дидактические игры  Развивающие игры  Настольно-печатные игры  Индивидуальная работа  Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст)  Занятия по интересам |
| Речевое развитие | Непосредственно образовательная деятельность  Речевые игры и упражнения  Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика  Беседы  Рассматривание и описание картин  Отгадывание загадок  Заучивание стихов | Непосредственно образовательная деятельность(ранний возраст и старший дошкольный возраст)  Чтение детской художественной литературы  Индивидуальная работа  Речевые досуги |
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры  Экскурсии | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Эстетика быта  Трудовые поручения  Игры с ряженьем  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  Индивидуальная работа  Сюжетно-ролевые игры  Тематические досуги в игровой форме |
| Художественно-эстетическое развитие | Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу | Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст)  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа  Настольно-печатные игры  Музыкально-ритмические игры |

**Преемственность ДОУ и школы**

**Программа преемственности**

**дошкольного и начального образования**

**Цель:** обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

**Задачи:**

Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.

Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.

Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.

Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

**Пояснительная записка**

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей – подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

-организационно-методическое обеспечение;

-работа с детьми;

-работа с родителями.

**Организационно-методическое обеспечение** включает:

-Совместные педагогические советы по вопросам преемственности.

-Совместные заседания МО по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДОУ по подготовке детей к обучению в школе.

-Семинары-практикумы.

-Взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

-Разработку и создание единой системы диагностических методик “предшкольного” образования.

**Работа с детьми** включает:

-Организацию адаптационных занятий с детьми в ШБП (Школа будущего первоклассника).

-Совместную работу психологов по отслеживанию развития детей, определению “школьной зрелости”.

-Совместное проведение праздников, спортивных мероприятий.

**Система взаимодействия педагога и родителей** включает:

-Совместное проведение родительских собраний.

-Проведение дней открытых дверей.

-Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.

-Открытые занятия педагогов дополнительного образования.

-Консультации психолога и учителя.

-Организация экскурсий по школе.

-Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДОУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

**Ожидаемые результаты**

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

-Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

-личностного развития ребенка;

-укрепления психического и физического здоровья;

-целостного восприятия картины окружающего мира;

-формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;

-преодоления разноуровневой подготовки.

-Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

-Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДОУ и начальной школе.

-Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

-Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

**План работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Мероприятие** | **Сроки** | **Ответственный** |
|  | **Методическая работа** |  |  |
| 1 | Обсуждение плана работы по подготовке детей к школе | сентябрь | МО воспитателей  И уч. нач. классов |
| 2 | Знакомство воспитателя с программой обучения и воспитания в 1 классе | сентябрь | Воспитатель старшей группы |
| 3 | Знакомство учителя с воспитательно-образовательной работой в дошкольной группе | сентябрь | уч. нач. классов |
| 4 | Посещение воспитателями уроков в 1 классе. Семинар «Осуществление преемственности дошкольного и начального школьного обучения на этапе реализации ФГОС». | ноябрь | Воспитатели,  уч. нач. классов |
| 5 | Посещение учителями начальных классов занятий в дошкольной группе:   * ***Цель:*** знакомство с уровнем полученных знаний, умений и навыков, творческих способностей детей дошкольной группы. | март | Воспитатель,  уч. нач. классов |
| 6 | Мониторинг успеваемости первоклассников – выпускников дошкольной группы. | декабрь | учитель нач. кл. |
| 7 | Педагогическое совещание в дошкольной группе.  Вопросы для обсуждения:   * роль дидактических игр в обучении дошкольников; * творческое развитие детей на занятиях по аппликации, лепке, конструированию, музыкальных занятиях; * итоги воспитательно-образовательной работы в дошкольной группе. | май | воспитатель,  учитель начальных классов |
|  | **Работа с родителями** |  |  |
| 1 | Нетрадиционные формы работы с родителями.  «Папа, мама, я – читающая семья» - конкурс читающих семей. | сентябрь | Воспитатель, учитель начальных классов |
| 2 | Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители» | ноябрь | воспитатель, учитель нач. классов |
| 3 | Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников» | декабрь | воспитатель |
| 4 | Размещение рекомендаций для родителей будущих первоклассников  на сайте дошкольной группы | в течение года | Воспитатель, |
| 5 | «Как помочь ребенку подготовиться к школе»; | март | Воспитатель, учитель начальных классов |
| 6 | Анкетирование родителей «Ваш ребенок скоро станет первоклассником». | Январь | воспитатель, учитель нач. классов |
| 7 | «Особенности организации обучения по ФГОС в начальной школе». | май | учитель нач. классов |
| 8 | Собрание для родителей будущих первоклассников «Поступление детей в школу-важное событие в жизни детей». | апрель | воспитатель, учитель нач. классов |
| 9 | Выставки детских работ | в течение года | воспитатель |
|  | **Работа с детьми** |  |  |
| 1 | Экскурсии детей в школу:   * знакомство со зданием школы; * знакомство с кабинетом (классом); * знакомство со физкультурным залом; * знакомство со школьной библиотекой. | в течение года | воспитатель, учитель нач. классов |
| 2 | Интеллектуальный марафон «Знай-ка!» для детей старшего дошкольного возраста | февраль | Воспитатель, учитель начальных классов. |
| 3 | «Прощай, любимый детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!» | май | воспитатели, музыкальный руководитель |

**Приложение №1**

**Тематическое планирование в старшей разновозрастной группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1  2  3  4 | Месяц, тема | неделя | тема недели | итоговое мероприятие |
| сентябрь | 1 | В садик снова я спешу, знания получать хочу! | Праздник «День знаний» |
| 2 | Я люблю свою лошадку … (игрушки) |  |
| 3 | Осенние дары (грибы, ягоды, хлеб) | Создание альбома «Осенние дары» совместно с родителями |
| 4 | Осень золотая … | Коллективная объемная работа «Осенний лес»Конкурс чтецов «Мои игрушки» |
| октябрь | 1 | Мир растений (деревья, кустарники, цветы) | Аппликация «Такие разные цветы» (цветная манка) |
| 2 | Из чего же сделаны наши ребятишки? (части тела, строение организма). ОБЖ Фруктовый сад. Труд людей | Просмотр презентации (фильма) «Мое тело» |
| 3 | Фруктовый сад. Труд людей | Тематическое развлечение «Праздник осени» |
| 4 | В огород я пойду, овощей там наберу. Профессии |
| ноябрь | 1 | Народы всех стран – объединяйтесь! | Праздник «День народного единства» |
| 2 | Наши помощники (продукты питания, посуда, бытовая техника) | Экскурсия на кухню детского сада, совместное с детьми приготовление печенья |
| 3 | Что нам стоит дом построить … (дома, мебель) | Выставка работ «Очумелые ручки» совместно с родителями |
| 4 | Моя семья (семейные традиции, родословная) | Составление родословной совместно с родителями |
| декабрь | 1 | Вот пришли морозы и зима настала. Арктика и Антарктика | Игра-путешествие «В гостях у Природы» |
| 2 | Чтобы было нам теплее, шубу надевай скорее (одежда, обувь, головные уборы) | Аппликация «Одень куклу на прогулку» |
| 3 | Зимние забавы. Зимние виды спорта. | Спортивное развлечение |
| 4 | Новый год у ворот … | Новогодний утренник |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 5  6 7  8 9 | январь | 1 | Колядки. Рождество | Праздник «Пришла коляда, открывай ворота» |
| 2 | «Безопасность вокруг нас» | Развлечение «Знатоки правил безопасности» |
| 3 | «Зимующие птицы» | Акция «Покорми птиц» |
| 4 | Мебель. Бытовые приборы | Выставка творческих робот «Дом моей мечты» |
| февраль | 1 | «Животные севера и жарких стран» | Выставка рисунков |
| 2 | Защитники отечества. Профессии мужчин. | Выставка творческих работ «Виды мужских профессий» |
| 3 | Защитники отечества | Праздник для пап |
| 4 | Широкая масленица  Международный женский день | Тематический вечер  Праздник для мам |
| март | 1 |
| 2 | Народная культура и традиции | Развлечение "Встреча весны" |
| 3 | Сказки. Библиотека | Постановка сказки для детей |
| 4 | В окно повеяло весною… | Праздник весны |
| апрель | 1 | Декоративно-прикладное искусство | Создание цветных тарелочек из соленого теста, изготовление кукол. |
| 2 | Я ракету запущу, в небо к звездам полечу! | Коллективная работа «Космос глазами детей» |
| 3 | Весенние хлопоты (перелетные птицы, животные) | Экскурсия в парк |
| 4 | День Земли | Тематический праздник «День земли» (посадка семян) |
| май | 1 | День Победы | Праздник «День Победы» |
| 2 | Герои нашего времени | Выставка военной техники «Мы – помним!» |
| 3 | Расту культурным (этика и этикет) | Постановка сценок про этикет |
| 4 | Неделя здоровья. Летние виды спорта | Спортивное развлечение |

**Тематическое планирование в младшей разновозрастной группе**

**(2-3 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Детский сад! |
| 2 неделя | Наша группа |
| 3 неделя | Осень |
| 4 неделя | Осенние картинки |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Я в мире-человек |
| 2 неделя | Фрукты |
| 3 неделя | Мой дом |
| 4 неделя | Подарки осени |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Кто работает в детском саду |
| 2 неделя | Мой дом -посуда |
| 3 неделя | Домашние животные |
| 4 неделя | Одежда |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Мои игрушки |
| 2 неделя | Транспорт |
| 3 неделя | Зимушка-зима |
| 4 неделя | Скоро праздник Новый год! |
| **Январь** | |
|  | Птицы зимой |
|  | Комнатные растения |
|  | Дом, в котором я живу |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Матрёшки в гости к нам пришли! |
| 2 неделя | Моя любимая бабушка |
| 3 неделя | Морковка для зайчика |
| 4 неделя | Мой папа самый лучший |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Я мамочку люблю свою |
| 2 неделя | Петушок и его семья |
| 3 неделя | Наше село |
| 4 неделя | Дикие животные |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Весна |
| 2 неделя | Солнце выгляни в окошко |
| 3 неделя | Кошка и собака в доме |
| 4 неделя | Водичка, водичка |
| **Май** | |
| 1 неделя | Первые цветы и ягоды |
| 2 неделя | Дорожная безопасность |
| 3 неделя | Пожарная безопасность |
| 4 неделя | На огороде |

**(3-4 года)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Временной период** | **Тема** |
| ***1 сентября – 31 ноября*** | ***Осень. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Сентябрь** | |
| 1 неделя | Наша группа |
| 2 неделя | Друзья |
| 3 неделя | Осень золотая |
| 4 неделя | Игры и игрушки |
| **Октябрь** | |
| 1 неделя | Овощи |
| 2 неделя | Я и моя семья |
| 3 неделя | Мой питомец |
| 4 неделя | Моё село |
| **Ноябрь** | |
| 1 неделя | Дорожная безопасность |
| 2 неделя | Как звери готовятся к зиме |
| 3 неделя | День матери |
| 4 неделя | Мы помощники |
| ***1 декабря – 28 февраля*** | ***Зима. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Декабрь** | |
| 1 неделя | Ах снег- снежок |
| 2 неделя | Зима в лесу |
| 3 неделя | Проказы матушки зимы |
| 4 неделя | Новогодний праздник |
| **Январь** | |
| 1 неделя | У кормушки |
| 2 неделя | Зима, зимние забавы |
| 3 неделя | У кого какие шубки |
| **Февраль** | |
| 1 неделя | Труд врача |
| 2 неделя | Труд повара |
| 3 неделя | Одежда и обувь |
| 4 неделя | День защитника отечества |
| ***1 марта – 30 мая*** | ***Весна. Сезонные изменения в природе.*** |
| **Март** | |
| 1 неделя | Ранняя весна |
| 2 неделя | 8 марта |
| 3 неделя | Домашние питомцы и их животные |
| 4 неделя | Птичий двор |
| **Апрель** | |
| 1 неделя | Дикие животные и их питомцы |
| 2 неделя | Транспорт |
| 3 неделя | Пожарная безопасность |
| 4 неделя | Русские народные сказки |
| **Май** | |
| 1 неделя | Водичка, водичка |
| 2 неделя | Квартира |
| 3 неделя | Цветущая весна |
| 4 неделя | Моя страна. |